Festival Fragments

Mardi 1er décembre (20h30) et mercredi 2 décembre (19h30)

THÉÂTRE | Le Salmanazar présente le Festival Fragments avec deux pièces de théâtre : "Tout le monde veut sa peau" de Sylvain Sounier (Compagnie Claire Sergent) et "Messaouda" de Léna Bokobza-Brunet (Compagnie Ultimato).



TOUT LE MONDE VEUT SA PEAU

Sylvain Sounier
Compagnie Claire Sergent

Une variation contemporaine autour de Tchekhov qui pose la question du désir, de la liberté, des regrets. Un Platonov pop qui fait rêver tout le monde. Sylvain Sounier s'entoure d'une magnifique troupe de comédiens et comédiennes pour réenchanter Tchekhov dans une odyssée collective, musicale autant que théâtrale.

Projet parrainé par Le Salmanazar

MESSAOUDA

Léna Bokobza-Brunet
Compagnie Ultimato

Le jour des fiançailles de Lila, sa mère tombe dans le coma quand elle apprend que le fiancé ne viendra pas. Lila plonge alors dans le passé de sa mère, sa grand-mère et son arrière-grand-mère. Une saga familiale qui nous transporte de Paris à la Tunisie au coeur d'une identité judéo-arabe multiple. En remontant le fil de l'histoire, on tente de réparer les fantômes. On plonge alors dans un empêchement commun aux femmes de la lignée, un héritage patriarcal dont il faut se libérer.

Projet parrainé par le Théâtre Paris-Villette

Avec Noémie Develay-Ressiguier, Lionel Dray, Pauline Huruguen, Maxime Kerzanet, Hortense Monsaingeon, Frédéric Noaille, Sylvain Sounier, Kim Vershueren
Mise en scène Sylvain Sounier
Musique Maxime Kerzanet
Scénographie Amélie Vignals
Son Pierre Routin
Lumière Gaëtan Veber
Dramaturgie Mathieu Delaveau
©Jeremy Appert
–
Avec Léna Bokobza-Brunet, Stephen Bouteiller, Pauline Chagne, Ada Harb, Leïla Loyer-Kassa, Asma Messaoudene, Neil-Adam Mohammedi, Galla Naccache-Gauthier, Damien Sobieraff
Écriture et mise en scène Léna Bokobza-Brunet
Assistanat à la mise en scène Flavien Beaudron
Costumes, accessoires Sarah Barzic, Marnie Langlois

Scénographie Sarah Barzic
Création lumières Jérôme Baudouin
Création sonore, musicale Léa Moreau
Collaboration dramaturgique Jean-François Auguste

Coordonnées

Théâtre Gabrielle-Dorziat
Place Mendès-France
51200

Date
Mardi 1 décembre, 20:30
Mercredi 2 décembre, 19:30
Infos pratiques

A partir de 14 ans

Durée : 1h15 avec entracte

Liens utiles
Billetterie en ligne