Le Château Perrier

Situé sur l’avenue de Champagne, le Château Perrier accueille aujourd’hui le musée du vin de Champagne et d’Archéologie régionale, ouvert au public en 2021. Cette ancienne demeure de négociants en vin de Champagne est classée au titre des monuments historiques.



Un monument ancré dans l’histoire sparnacienne

Le Château Perrier fut construit de 1852 à 1857 selon les plans de l’architecte sparnacien Pierre-Eugène Cordier. Il s’inspire tant de l’architecture de la Renaissance française que du style Louis XIII, constituant ainsi le premier témoignage en province de l’éclectisme, tendance architecturale mêlant différentes influences et très présente au XIX^{e} siècle.

Symbole de l'expansion du champagne à travers le monde, il était voué à abriter les caves de Charles Perrier, héritier et gérant de la maison de champagne Perrier-Jouët, ainsi que son hôtel particulier, dans lequel il s’installe avec son épouse Octavie Gallice en 1856.

Le Château Perrier est alors à la fois un lieu de résidence, de réception, d'élaboration et de commercialisation du champagne, grâce aux caves reliées directement à la nouvelle ligne de chemin de fer inaugurée en 1849.

Par la suite, ce bâtiment a servi successivement d’hôpital provisoire durant la Première Guerre mondiale, et de quartier général aux armées britanniques (1940), allemandes (1942-1944) et américaines (1945) durant la Seconde Guerre mondiale.

C’est à cette période que la Ville d’Epernay en fait l’acquisition, en 1942, après la mort d’Henri Gallice, héritier de Charles et Octavie.

Un équipement culturel municipal

A l’issue de la Seconde Guerre mondiale, la Ville d’Epernay mène des travaux et installe au Château Perrier deux équipements culturels : une bibliothèque et un musée, qui resteront en activité pendant près de 50 ans, avant de fermer au public pour des raisons de sécurité en 1998. Tandis que la bibliothèque municipale déménage dans de nouveaux locaux, le musée poursuit discrètement ses activités scientifiques au Château Perrier, en l’absence de visiteurs.

Il faudra attendre une dizaine d’années pour que l’idée de l’actuel musée du vin de Champagne et d’Archéologie régionale voit le jour.
Après un important travail de fonds, le projet scientifique et culturel est validé par le Ministère de la Culture en 2014. Le chantier de réhabilitation est confié au cabinet d’architectes Frenak + Jullien en 2016, sous le contrôle de l’architecte en chef des monuments historiques Lionel Dubois.

Le nouveau musée est inauguré en mai 2021.











Infos pratiques

13, avenue de Champagne
51200 Epernay

Liens utiles
Découvrez le site du musée