

ÉCOLE INTERCOMMUNALE DE MUSIQUE
D'EPERNAY ET SA RÉGION



RENTRÉE 2025-2026

PASSEPORT MUSIQUE

Pré-inscription en ligne des nouveaux élèves



Marne
LE DÉPARTEMENT



03 26 53 32 95
ecoledemusique@ville-epernay.fr





CURSUS MUSICAL

Chaque semaine, un enfant de 1ère année participe aux cours suivants :

- Un cours collectif de Formation Musicale (solfège) de 1h15
- Un cours individuel d'instrument de 30 min (*le jour et l'heure de ce cours hebdomadaire seront fixés directement avec le professeur à la rentrée*)
- La chorale (élèves de 1ère et 2ème années de solfège/FM).

FORMATION MUSICALE

Elle permet d'apprendre à lire et à écrire la musique (solfège) :

Enseignement de la lecture de notes, du rythme, du chant, apprentissage de la théorie musicale, travail de l'oreille, analyse d'œuvres...

Cursus pédagogique articulé sur 2 cycles de 3 à 4 années avec examen de fin d'année.

Elle est obligatoire et dispensée en cours collectif jusqu'en C2.3 (Cycle 2 - 3ème année).

FORMATION INSTRUMENTALE

1 cours individuel d'une durée de 30 minutes à 1 heure chaque semaine

Cursus pédagogique articulé sur 3 cycles avec examen de fin de cycle.

Dès que son niveau instrumental le permet, l'élève a la possibilité d'intégrer des **ensembles instrumentaux** (Musique de chambre, Ensemble de cordes, Ensemble de Bois, Ensemble de Cuivres, Harmonie, Improvisation-Jazz, Orchestre, Musiques et chansons actuelles...).

Prestations instrumentales à l'occasion des auditions et spectacles

LISTE DES INSTRUMENTS ENSEIGNÉS

CORDES (Violon – Violon alto – Violoncelle – Contrebasse – Guitare)

BOIS (Flûte – Hautbois – Clarinette – Basson – Saxophone)

CUIVRES (Cor – Trompette – Trombone – Tuba)

CLAVIERS (Piano – Orgue classique)

PERCUSSIONS

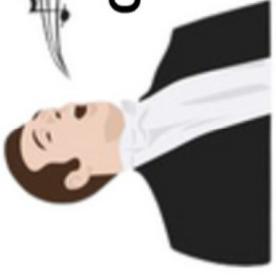
CHANT



Percussions



Chant



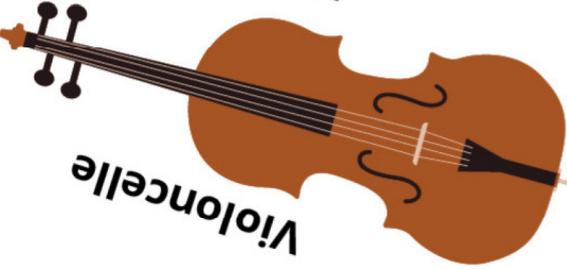
Violon



Violon alto



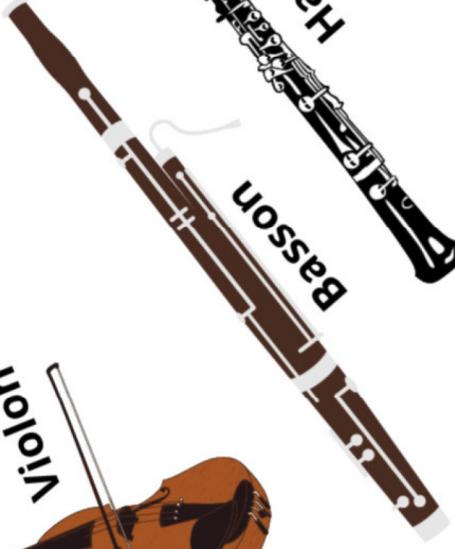
Violoncelle



Contrebasse



Basson



Hautbois



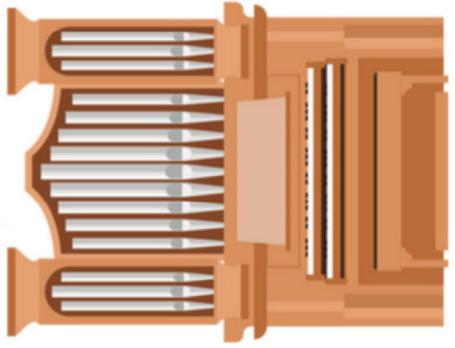
Flûte traversière



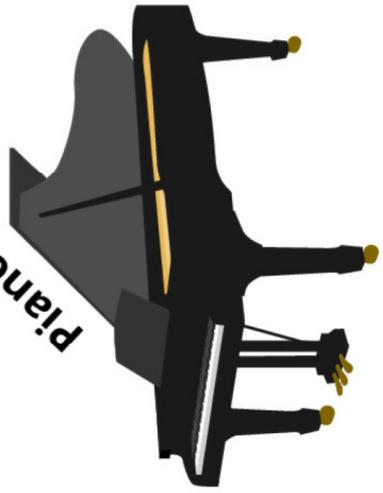
Clarinette



Orgue classique



Piano



Cor



Tuba



Guitare



Trompette



Trombone





MUSIQUE D'ENSEMBLE

Dès que le niveau instrumental le permet, les élèves sont vivement encouragés à intégrer des ensembles instrumentaux. Ceux-ci répètent toutes les semaines et se produisent à l'occasion des auditions et spectacles de l'école de Musique.

- Musique de chambre
- Ensemble de Cordes
- Ensemble de Bois
- Ensemble de Cuivres
- Ensemble d'Harmonie
- Improvisation Jazz
- Musiques et Chansons actuelles
- Orchestre

L'inscription dans ces ensembles se fait avec l'accord du professeur d'instrument, et de l'enseignant en charge de l'ensemble.





ÉVEIL MUSICAL

PARCOURS DÉCOUVERTE

Cours collectif d'une durée de 1h à 1h15 chaque semaine.

Initiation à la musique et découverte des instruments.

Pour les enfants de 5 et 6 ans (Grande section et CP).

CONTENU DES COURS

- Chansons : apprises par imitation
- Exercices d'oreille : mouvements sonores, boîtes à sons à regrouper par paires, clochettes à ordonner.
- Rythme : apprentissage et reproduction de rythmes simples à la voix ou sur des percussions.
- Notes : apprentissage des notes de musique grâce aux chansons. Elles sont jouées sur le carillon "Pianot'".
- Graphisme : écriture des premiers signes musicaux, clés, notes et rythmes
- Ateliers découverte des instruments enseignés à l'école de musique
- Participation aux auditions de l'école avec la chorale (Noël, fin d'année...)

LE MATERIEL A FOURNIR POUR CHAQUE ENFANT

Une trousse avec un crayon de mine, une gomme, quelques crayons de couleur et un taille crayon, un feutre fin Velleda et un chiffon. Une pochette cartonnée pour ranger les fiches.

Un carillon Piano't et une méthode (*références communiquées à la rentrée par l'enseignant*).



L'INSTRUMENT

Carillon **Pianot'** (Editions Fuzeau)



DATES À RETENIR

Année scolaire 2025-2026

Les élèves de notre École de Musique se produisent régulièrement, tout au long de l'année, lors d'auditions, concerts et spectacles thématiques.

Tous ces évènements sont gratuits, dans la limite des places disponibles. Nous espérons vous y retrouver nombreux !

Vous pourrez retrouver les dates des manifestations :

- affichées au sein de nos locaux
- auprès du secrétariat 03 26 53 32 95 / ecoledemusique@ville-epernay.fr
- sur la page Facebook **Musique au Menu** de l'A.M.E (Association des Musiciens Enseignants de notre école de Musique)
- dans le mensuel **Epernay Le Journal** (ELJ)

Rendez-vous et temps forts de notre école...

Auditions du Mercredi - Auditorium de l'École de Musique
à 18h (à raison de 2 à 3 auditions entre les périodes de vacances)

Audition de Noël - Théâtre Gabrielle-Dorziat
Date à définir

Audition "Autour de l'Orgue" - Église Saint-Pierre-Saint-Paul
Date à définir

Spectacles Voix Si Voix La - Palais des Fêtes d'Épernay
Date à définir

Journées Portes Ouvertes - Locaux de l'École de Musique
Date à définir

Grande Audition - Palais des Fêtes d'Épernay
Date à définir



Rencontres

Dans le cadre d'un **partenariat avec le théâtre Gabrielle-Dorziat**, les élèves et leurs parents bénéficient de tarifs avantageux sur une sélection de spectacles.

Par ailleurs, des master-class, des rencontres et échanges avec les artistes sont organisés pour nos élèves à l'issue d'une sélection de représentations.



TARIFS 2025-2026

(Grille de tarifs votée par le S.I.V.U. le 29/06/2023)



Familles du S.I.V.U.

Tarification selon les revenus
(voir calcul ci-dessous)

FAMILLES EXTÉRIEURES

Tarification unique

FRAIS DE DOSSIER

Tarif annuel par famille

FORMATION INITIALE

Pratique d'un instrument + Formation Musicale + Pratique collective (orchestre, chorale, petit ensemble) - Tarif annuel

EVEIL seul

Découverte musicale et instrumentale - Tarif annuel

FORMATION THÉORIQUE seule

Orchestre, chorale, ensemble - Tarif annuel

PRATIQUE INSTRUMENTALE COLLECTIVE seule

Formation Musicale, Écriture - Tarif annuel

INSTRUMENT SUPPLÉMENTAIRE

Inscription possible selon places disponibles et avec accord de l'équipe pédagogique - Tarif annuel

15 €

15 €

A

B

C

D

E

485 €

100 €

155 €

245 €

330 €

390 €

80 €

85 €

90 €

95 €

100 €

100 €

80 €

100 €

80 €

100 €

70 €

100 €

175 €

250 €

300 €

375 €

Réduction familiale : 2ème enfant : - 25%

3ème enfant : - 50%

4ème enfant : - 75%

LOCATION D'INSTRUMENT

120 €
(10€/mois)

180 €
(15€/mois)

Documents à fournir à la rentrée :

Un **justificatif de domicile** postérieur au 01/09/2025
(ainsi que le **dernier avis d'imposition** pour les familles du SIVU)

En l'absence de tout justificatif, le tarif extérieur sera appliqué.



**TOUTE ANNÉE COMMENCÉE
EST DUE AU DELÀ DE 3 COURS**



LOCATION D'INSTRUMENT



Pour permettre une progression régulière, **il est nécessaire que l'élève travaille tous les jours et dispose donc d'un instrument à la maison.** Pour ce faire, il est possible de louer, entre autres auprès de notre école, et dans la limite de notre parc instrumental, les instruments suivants (voir disponibilité avec le professeur) :

Cordes (Violon – Violon alto – Violoncelle – Contrebasse – Guitare)

Bois (Flûte – Hautbois – Clarinette – Basson – Saxophone)

Cuivres (Cor – Trompette – Trombone – Tuba)

Percussions (Xylophone)



CALCUL DU BARÈME S.I.V.U.

Le tarif S.I.V.U., composé de **5 tranches**, est appliqué aux **enfants** résidant dans les communes suivantes :

Ay-Champagne, Damery, Epernay, Magenta et Mardeuil

après réception du/des :

Avis d'imposition N-1 du foyer
(Avis 2025 sur les revenus 2024)

Calcul de la tranche

$$Q = \frac{\text{Revenu imposable 2024}}{\text{nombre de personnes du foyer}}$$



si $Q \leq 4\,800$ € = Tranche **A**

si $Q \leq 7\,650$ € = Tranche **B**

si $Q \leq 10\,500$ € = Tranche **C**

si $Q \leq 13\,350$ € = Tranche **D**

si $Q > 13\,350$ € = Tranche **E**

Les adultes résidant au sein du S.I.V.U. sont facturés en tranche E



ISSUE DE SECOURS

AUDITORIUM T. DUBOIS



PERCUSSIONS



Salle M. EMMANUEL
Thierry BONNAY

WC

WC

Salle des professeurs

Salle de réunion

SECRETARIAT

DIRECTION

+ IMMS

Interventions Musicales
en Milieu scolaire
Benoit SCHERR

Boite à lire

Cafétéria



ENTRÉE

| | | | |
|---|--|--|---|
| PIANO Salle G. FAURE Geoffrey NGUYEN | HAUTOBOIS Salle J. IBERT Catherine BOST | CLARINETTE Salle F. POULENC Sébastien CARRÉ | COR CUIVRES Salle C.GOUNOD Joël DEON |
|---|--|--|---|

ISSUE DE SECOURS

COULOIR 2

| | | | |
|---|---|---|---|
| Accompagnement PIANO Salle C. DELVINCOURT Alain NEVEUX | SAXOPHONE IMPRO-JAZZ TROMPETTE Salle C. DEBUSSY Arnaud COCHENET Guy CHOBEAU | CHANT Salle A. JOLIVET Thierry FOURE | FM FLÛTE Salle J. FRANCAIX Elise LEROY |
|---|---|---|---|

WC

WC

| | | | |
|---|--|--|--|
| ORGUE CHORALE Salle C. SAINT-SAËNS Élise COLMART | GITARE Salle G. ROPARTZ Stéphane HUGUET | TROMBONE TUBA Salle O. MESSIAEN Emmanuel GRENET | F.M. / Eveil BASSON Salle M-A. CHARPENTIER Delphine MATHIEU |
|---|--|--|--|

ISSUE DE SECOURS

COULOIR 1

| | | | |
|---|---|---|--|
| Salle de répétition Chansons & Musiques Actuelles Salle F. COUPERIN | VIOLON ALTO Salle M. RAVEL Marie MÉA | VIOLONCELLE CONTREBASSE Salle E. LALO Leslie GREEN | F.M. ORGUE Salle M. DURUFLÉ Élise COLMART |
|---|---|---|--|

Salle de travail
MAYA